

10 Febbraio 2025

Libri per sognare, Simona Binni presenta Dammi la mano

Incontro online, moderato da Massimiliano Zazzo (Comix Revolution) mercoledì 12 febbraio alle 9



Incontro online, moderato da Massimiliano Zazzo (Comix Revolution) mercoledì 12 febbraio alle 9

Proseguono gli incontri di Libri per Sognare 2025 con gli autori dei cinque titoli di letteratura per ragazzi selezionati dai librai e cartolibrari Confcommercio Bergamo. Gli appuntamenti, in programma fino a metà aprile, in modalità online per

La Rassegna

<https://www.larassegna.it/libri-per-sognare-simona-binni-presenta-dammi-la-mano/>

facilitare la partecipazione, riducendo anche i costi legati

alla loro organizzazione,



rappresentano un momento sempre atteso dai ragazzi.

Un'ulteriore ispirazione per i

2mila ragazzi che partecipano al progetto, giunto alla nona edizione, nato per promuovere la lettura, favorendo il coinvolgimento attivo e creativo dei giovani studenti. Libri per Sognare interessa quest'anno nel suo complesso 41 istituti scolastici (di cui 1 fuori provincia, a Caravate - Varese), 103 classi e 2010 studenti. **Mercoledì 12 febbraio, ore 9, Simona Binni** presenta ***Dammi la mano*** (Edizioni Tunué, nuova edizione 2024)- L'incontro- con due altre date: 12 marzo, ore 10 e 15 aprile, ore 11- è introdotto e moderato da **Massimiliano Zazzi** della Libreria Comix Revolution Bergamo. L'autrice, laureata in Psicologia dell'età evolutiva, è anche fumettista, diplomata alla Scuola romana di fumetti. Lavora come storyboard artist nella pubblicità, per il cloud di Telecom Italia. Dal 2013 collabora con il Giffoni Film Festival e con Roma Film Academy. Nella collana Tipitondi di Tunué ha pubblicato *Anima e il vulcano*, vincitore al Romics 2015 del premio come "miglior esordiente", e *Dammi la mano* (2015). Nel 2016 esce, sempre per Tunué nella collana Prospero's Books, *Silverwood Lake* e nel 2017 *La memoria delle tartarughe marine*. Dal 2019 è il coordinatore artistico della collana Ariel di Tunué, che affronta i temi del femminile e della parità di genere.

Il romanzo in immagini in concorso, *Dammi la mano* (Edizioni Tunué, nuova edizione 2024), racconta la storia di due ragazzini ribelli, di una punizione esemplare, che si trasforma da scontro a incontro e scoperta reciproca. Jonathan e Maya, due ragazzini compagni di classe che provengono da contesti familiari difficili e a scuola sono spesso soggetti a richiami disciplinari, tanto che dopo una lite particolarmente accesa vengono convocati in presidenza. Il professor Dante ha in serbo per loro una punizione particolare: puliranno e riverniceranno un vecchio aereo donato dal sindaco alla scuola. Ogni giorno, alle 17, fino a che il lavoro non sarà completo. L'inizio non sarà dei più facili, e i primi giorni i ragazzi li passeranno a litigare, però mano a mano che il compito procederà, il loro diventerà un incontro, fatto di condivisione e di scoperta reciproca, di conoscenza e crescente confidenza che li porterà a uscire dalle rispettive solitudini, dall'equivoco dell'incomprensione tra adulti e ragazzi e dalla paura del mondo e di crescere