

Come leggere un'opera d'arte, incontri al Bernareggi



Quest'anno la dodicesima edizione dello storico ciclo di conferenze,

organizzato dalla Fondazione Adriano Bernareggi, è quasi interamente dedicata alle opere presenti nella mostra "Dall'oro al Cielo" (Museo Adriano Bernareggi fino al 21 giugno).

Il prossimo 7 maggio, Emanuela Daffra parlerà della "Devozione domestica. Modelli e botteghe intorno all'altare di San Benedetto"; il 14 maggio,

Laura Paola Gnaccolini tratterà "Maria in sole: arte e devozione nell'ancona dell'Immacolata in Sant'Agata nel Carmine"; il 21 maggio, Giorgio Fossaluzza accenderà i riflettori sull' "Immagine di pietà di Giampietro Silvio a Sedrina"; infine il 4 giugno, Barbara Maria Savy affronterà "Jacopo Palma il Vecchio a Bergamo".

Le conferenze si tengono, a partire dalle 18, nella sala ipogea del Museo Adriano Bernareggi (ingresso da via Pignolo, 76).
L'ingresso è gratuito.

Info: 035 248772