

# Apertura straordinaria del Chiostro di Santa Marta



La Banca Popolare di Bergamo, in occasione del prossimo appuntamento “Domeniche in Santa Marta” – iniziativa culturale di valorizzazione, conoscenza e condivisione con i cittadini del proprio patrimonio artistico – organizzerà un concerto nel

Chiostro di Santa Marta.

Nell’ambito di quanto stabilito dalla Legge “Franceschini”, che prevede, ogni prima domenica del mese, l’apertura con ingresso gratuito in tutti i musei e le istituzioni culturali statali, la Popolare aderisce alla proposta del Ministero aprendo straordinariamente al pubblico il quattrocentesco Chiostro di Santa Marta.

“Il 3 maggio – afferma Giorgio Frigeri, presidente di Banca Popolare di Bergamo -, oltre alla visita guidata gratuita del Chiostro di Santa Marta, verrà proposto un concerto il cui fil rouge è rappresentato dalla preminenza attribuita alla voce di donna, in sintonia con l’identità storico-culturale del Monastero di cui il Chiostro era parte, dedicato a Santa Marta e abitato per secoli da monache dell’ordine domenicano.”

Il Chiostro, autentico gioiello di architettura rinascimentale, è un prezioso scrigno d’arte sito nel cuore della città, ricco di testimonianze storiche, religiose e culturali, nonché scenario di importanti creazioni della scultura moderna e contemporanea: dal Grande Cardinale seduto di Giacomo Manzù alle Suore che comunicano di Elia Ajolfi, all’eccezionale monolito Untitled dell’artista anglo-indiano Anish Kapoor.

In occasione di questo quarto appuntamento, si terrà un concerto, alle 17, col gruppo Fabrizio Garofoli Jazz Folk Project (Fabrizio Garofoli tastiere, Massimo Pierini contrabbasso, Stefano Bertoli percussioni, Carola Caruso vocalist). Si tratta di un evento collaterale per valorizzare ulteriormente questo sito peculiare, posto nel cuore piacentiniano della Città.